

Je pense au pied d'Eurydice.

Alors que la nymphe se promenait pieds nus dans l'herbe le long d'une rivière de Thrace, elle fut assaillie par Aristée, qui voulut lui faire violence.

Croyant trouver son salut dans la fuite, en courant elle marcha par inadvertance sur un serpent, qui la piqua mortellement.

C'est ainsi qu'elle descendit aux Enfers. Grâce aux vertus de son chant, Orphée en força les portes à son tour ; il obtint d'Hadès et de Perséphone de ramener son amante à la surface ; ce qu'il aurait fait s'il ne s'était retourné pour vérifier qu'elle le suivait.

J'aime à penser qu'Eurydice se soit avancée pieds nus dans la poussière, en claudiquant à la rencontre d'Orphée. Sa délicate cheville était encore enflée du venin des morsures terrestres.

Alain Nadaud

(D'après mon livre : *Aux Portes des Enfers, enquête géographique, littéraire et historique sur les endroits qui, dans l'Antiquité, donnaient accès aux Enfers*, Actes Sud, 2004)